



Con cargo al 1,5% Cultural

Fomento destina 6,8 M€ a proyectos para la recuperación y puesta en valor del patrimonio histórico en Castilla y León

- Se financiarán nueve proyectos para la recuperación y puesta en valor de elementos patrimoniales
- Entre las principales actuaciones destacan la restauración de bóvedas de naves y capillas y cuerpo central de la fachada occidental de la catedral de Palencia (1,3 M€) o la era del Moro y el lienzo norte de la muralla romana colindante en León (1,2 M€)

Madrid, 11 de enero de 2018 (Ministerio de Fomento).

El Ministerio de Fomento aportará 6.792.195,05 euros a proyectos de recuperación y puesta en valor del patrimonio histórico español en Castilla y León con cargo a los fondos que se generan para el 1,5% Cultural como consecuencia de la ejecución de la obra pública.

La Comisión Mixta del 1,5% Cultural, integrada por los Ministerios de Fomento y de Educación, Cultura y Deporte, ha aprobado hoy, provisionalmente, la financiación de nueve nuevas actuaciones como consecuencia de la convocatoria publicada en julio de 2017.

Una vez concluida la valoración de solicitudes a esta convocatoria, estas son las actuaciones que van a recibir subvención del Ministerio de Fomento en esta Comunidad Autónoma, al encontrarse entre las mejor valoradas de todas las presentadas de España.

León

León: Plan muralla romana de León 2018-2019: La era del Moro y el lienzo norte de la muralla romana colindante con ella. El Ministerio de



Nota de prensa

Fomento aporta 1.250.000,00 euros lo que supone el 50% del presupuesto total de la actuación.

Ponferrada: Rehabilitación y puesta en uso Castillo Viejo de Ponferrada. El Ministerio de Fomento aporta 1.330.359,21 euros lo que supone el 70% del presupuesto total de la actuación.

Palencia

Palencia: Restauración de bóvedas de naves y capillas y cuerpo central de la fachada occidental de la catedral de Palencia. El Ministerio de Fomento aporta 1.347.000,00 euros, lo que supone el 60% del presupuesto total de la actuación.

Saldaña: Restauración y revitalización funcional del conjunto histórico de la plaza vieja de Saldaña. El Ministerio de Fomento aporta 326.996,75 euros, lo que supone el 75% del presupuesto total de la actuación.

Salamanca

Salamanca: Rehabilitación de la torre de los Anaya, para centro cultural. El Ministerio de Fomento aporta 652.700,27 euros, lo que supone el 50% del presupuesto total de la actuación.

Segovia

Ayllón: Restauración de los lienzos de origen hispano musulmán del recinto fortificado de Ayllón "Los Paredones". El Ministerio de Fomento aporta 150.000,00 euros, lo que supone el 75% del presupuesto total de la actuación.

Soria

Berlanga de Duero: Recuperación, conservación y otras intervenciones del Castillo Medieval y el Castillo Artillero. El Ministerio de Fomento aporta 782.589,73 euros, lo que supone el 75% del presupuesto total de la actuación.

Medinaceli: Consolidación de la muralla romana. El Ministerio de Fomento aporta 314.251,44 euros, lo que supone el 75% del presupuesto total de la actuación.



Valladolid

Medina del Campo: Rehabilitación para uso cultural de la iglesia de la Concepción y Santiago de Alcalá, del hospital general Simón Ruiz. El Ministerio de Fomento aporta 638.297,65 euros, lo que supone el 75% del presupuesto total de la actuación.

1,5% Cultural

El Programa del 1,5% Cultural es la principal herramienta de la Administración General del Estado para responder al mandato constitucional por el que los Poderes Públicos deben garantizar la conservación y promover el enriquecimiento del patrimonio histórico, cultural y artístico de los pueblos de España y de los bienes que lo integran.

Para ese fin la Ley de Patrimonio Histórico estableció el porcentaje mínimo del 1% a aplicar sobre el presupuesto de las obras públicas que se ejecutan por la Administración del Estado. Más allá de esa obligación, el Ministerio de Fomento amplió en 2014 su aportación a este objeto del 1% al 1,5% del presupuesto de las obras que licita.

El desarrollo del Programa 1,5% Cultural propone un modelo de actuación de amplio contenido social, en base a los siguientes criterios:

- El soporte económico fundamental proviene de la ejecución de la obra pública.
- Se recupera el Patrimonio Cultural Español, respetando el legado recibido.
- Se fomenta el uso público favoreciendo el acercamiento social al Patrimonio.
- Se genera empleo y riqueza en los ámbitos en que se ubican los elementos patrimoniales recuperados.
- Se contribuye al objetivo general de generar turismo de calidad.

De este modo, la actual convocatoria se integra en la filosofía del Año Europeo del Patrimonio Cultural 2018, compartiendo el Gobierno Español los objetivos de promoción de la herencia cultural europea, en



MINISTERIO
DE FOMENTO



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

OFICINA DE INFORMACIÓN

Nota de prensa

orden a afianzar la memoria y la identidad comunitaria, generando al mismo tiempo crecimiento y empleo.

Esta convocatoria de ayudas para la conservación y el enriquecimiento del Patrimonio Histórico Español es la segunda publicada por este procedimiento de concurrencia competitiva, que prima los principios de transparencia, publicidad y concurrencia.

El objetivo del Ministerio de Fomento y del de Educación, Cultura y Deporte es la publicación de convocatorias con periodicidad anual.